

TÉCNICAS ESCULTÓRICAS

Ciclo formativo de grado superior					
Módulos	1º curso	2º curso		Horas Totales	ECTS
	Semanas				
	32	24	8		
Horas Semanales					
Dibujo Artístico	3	3		168h	10
Dibujo Técnico	3			96h	6
Volumen	3	2		144h	9
Historia de la Escultura	2	2		112h	7
Aplicaciones informáticas		3		72h	6
Formación y orientación laboral		3		72h	6
Materiales y tecnología de la Escultura	3			96h	6
Proyectos escultóricos	3	3		168h	12
Taller de vaciado y moldeado	4	3		200h	10
Taller de piedra	3	3		168h	9
Taller de madera	3	3		168h	9
Taller de metal	3	3		168h	9
Módulo propio centro/ Inglés técnico		2		48h	3
Proyecto integrado			25	200h	12
TOTAL	30	30		1880h	114

¿Cuáles son sus salidas?

Podrás trabajar en empresas y talleres de carácter artesanal y artístico en distintos campos:

- Ornamentación, renovación, mantenimiento y rehabilitación del medio arquitectónico y urbanístico
- Reproducción de trabajos volumétricos
- Equipamiento de espacio vital, rural o urbano, juegos para parques, guarderías, stands de ferias.
- Juguetería, objetos para festejos, mascarar, gigantes, marionetas, etc.
- Creación y reproducción dentro del medio cultural popular
- Trofeos, regalos empresariales
- Intervención en trabajos multidisciplinares, tanto creativos como técnicos.

Y si decides seguir estudiando puedes acceder directamente a Estudios Superiores Artísticos de Diseño, Conversación y restauración o Vidrio, también puedes ir a la universidad para conseguir estos grados:

- Educación
- Bellas Artes
- Arte y Humanidades
- Periodismo, Publicidad y relaciones Publicas.
- Comunicación Audiovisual.

¿Qué vas a aprender?

Aprenderás a dibujar, moldear y confeccionar formas escultóricas en una amplia gama de materiales, y con unas aplicaciones tan diversas como las arriba indicadas. Las técnicas y procesos necesarios los podrás asimilar en los módulos de Dibujo, Volumen y los Talleres de talla de Piedra, Talla en Madera, Forja Artística y Vaciado y Moldeado

¿Cómo acceder?

Directamente

- Bachillerato de arte
- Titulo técnico superior (misma familia profesional)
- Graduado en artes (misma especialidad)
- Titulo Superior CyRBC
- Licenciatura de Bellas Artes
- Arquitectura
- Ingeniera técnico en Diseño Industrial

Con prueba de acceso

- Otros Bachilleratos LOGSE, COU, FP2 (Una prueba específica)
- Mayores de 19 años sin titulación (Dos pruebas: general y específica)