



ESTUDIOS SUPERIORES DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

| ORDEN EDU/324/2016 | P R U E B A E S P E C Í F I C A |
|------------------------------------|--|
| | Constará de tres ejercicios: |
| 1^{ER} Ejercicio | Horario: de 09:30 a 11:00 |
| Contenidos | Consistirá en el <u>análisis y comentario de un texto, relacionado con los bienes culturales</u> . Comprenderá un resumen y un esquema del contenido, así como un comentario crítico sobre el mismo. |
| Objetivos | Este primer ejercicio tendrá por objeto apreciar la madurez y formación general de los aspirantes, especialmente en lo referente a la comprensión de conceptos, la utilización del lenguaje y la capacidad de síntesis y relación. |
| Valoración | De 0 a 10 puntos (ponderación: 35% del total de la nota) |
| Material aportado por el aspirante | Bolígrafo, pluma estilográfica... |
| 2^º Ejercicio | Horario: de 11:30 a 14:00 |
| Contenidos | <u>Representación de un modelo tridimensional</u> mediante la aplicación de las técnicas y lenguajes propios del dibujo artístico. |
| Objetivos | Apreciar las aptitudes plásticas de los aspirantes, valorando la fidelidad en la representación, proporcionalidad, encaje y valores de sombreado. |
| Valoración | De 0 a 10 puntos (ponderación: 30% del total de la nota) |
| Material aportado por el aspirante | Lápices de grafito de distintas durezas, carboncillo, difumino, fijador y aquel material que el aspirante considere conveniente para la realización de un claroscuro. |
| 3^{ER} Ejercicio | Horario: de 16:30 a 19:00 |
| Contenidos | Realización de un <u>trabajo práctico para la valoración de las aptitudes específicas</u> que requieren las enseñanzas de Conservación y Restauración de Bienes Culturales. |
| Objetivos | Apreciar las aptitudes, destrezas y habilidades manuales específicas para la conservación y restauración de los aspirantes. |
| Valoración | De 0 a 10 puntos (ponderación: 35% del total de la nota) |
| Material aportado por el aspirante | Cuter y/o bisturí (mango de bisturí del nº 3 y hojas del nº 10 y del nº 15), lápices de color, palillos de modelar. |

La calificación global de la prueba resultará de la suma ponderada de las calificaciones obtenidas en los distintos ejercicios, siendo ésta:

$$\text{Calificación Global} = 1^{\text{ER}} \text{ Ejercicio} \times 0,35 + 2^{\text{º}} \text{ Ejercicio} \times 0,30 + 3^{\text{ER}} \text{ Ejercicio} \times 0,35$$

Los aspirantes deberán realizar y entregar la totalidad de las partes de las que consta la prueba, de forma que la no presentación de alguna de ellas supondrá la renuncia a ser calificados.

EL ASPIRANTE DEBERÁ VENIR PROVISTO PARA SU IDENTIFICACIÓN DE DNI, QUE DEBERÁ MANTENER A LA VISTA DEL TRIBUNAL DURANTE LA REALIZACIÓN DE LOS 3 EJERCICIOS

LUGAR DE CELEBRACIÓN: ESCUELA DE ARTE Y SCRBC DE VALLADOLID